

La biodiversité dans l'IG « rooibos » en Afrique du Sud: importance des facteurs historiques et géographiques

« Localiser les produits : une voie durable au service de la diversité naturelle
et culturelle des Suds ? »

Paris, France, 9-11 juin 2009

Colloque International organisé par Mab/Unesco, l'IRD, le CIRAD, le MNHN



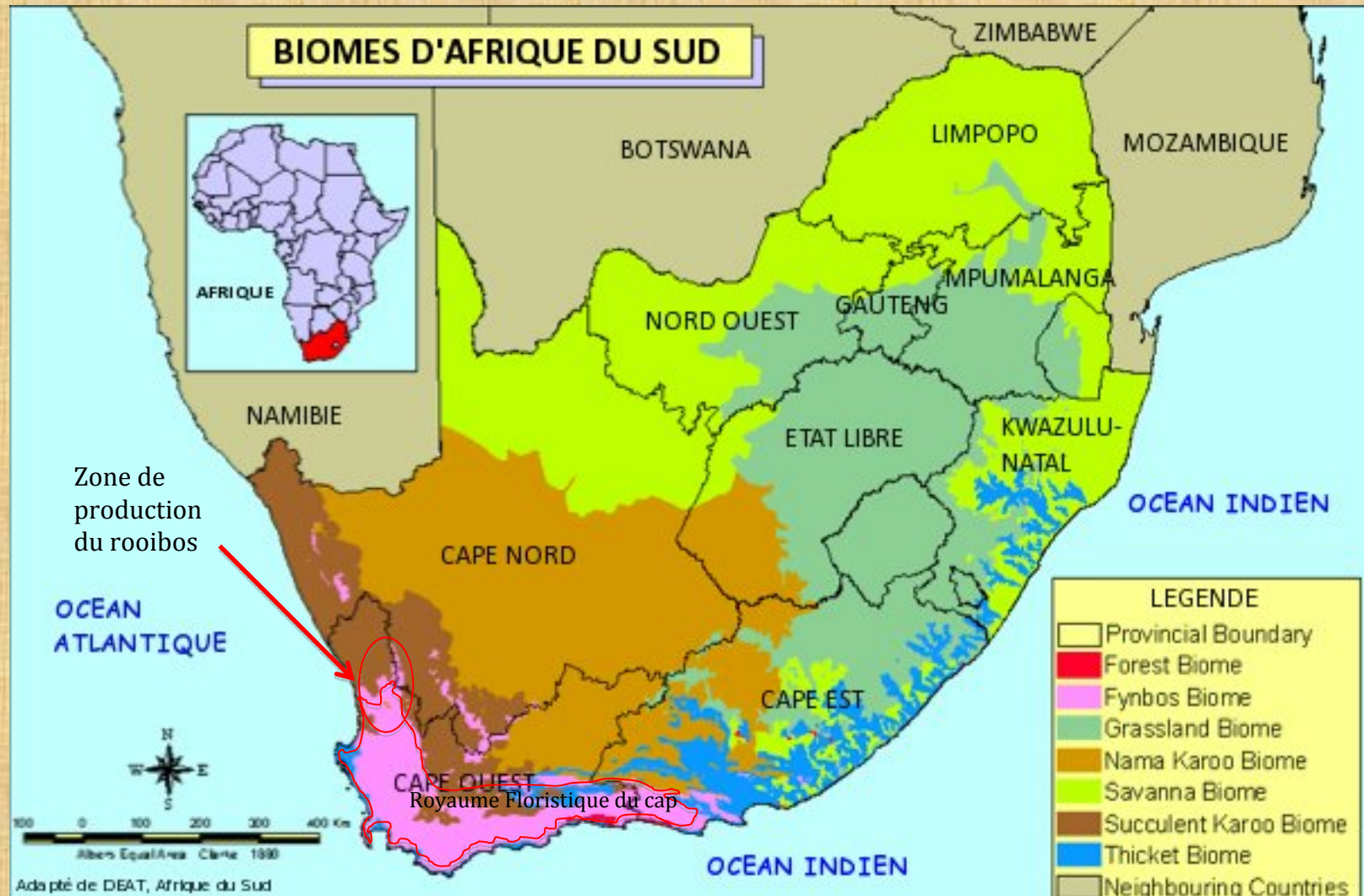
Maya Leclercq, Estelle Biénabe, Patrick Caron

UMR **Innovation**
Montpellier
SupAgro - Inra - Cirad

Plan de la présentation

- Le rooibos : territoire, histoire, acteurs
- La construction historique et géographique de la zone de production
- Spatialisation des enjeux de biodiversité
- Construction d'une indication géographique

Localisation de la zone de production



L' Afrique du Sud et la région du Cap en quelques dates

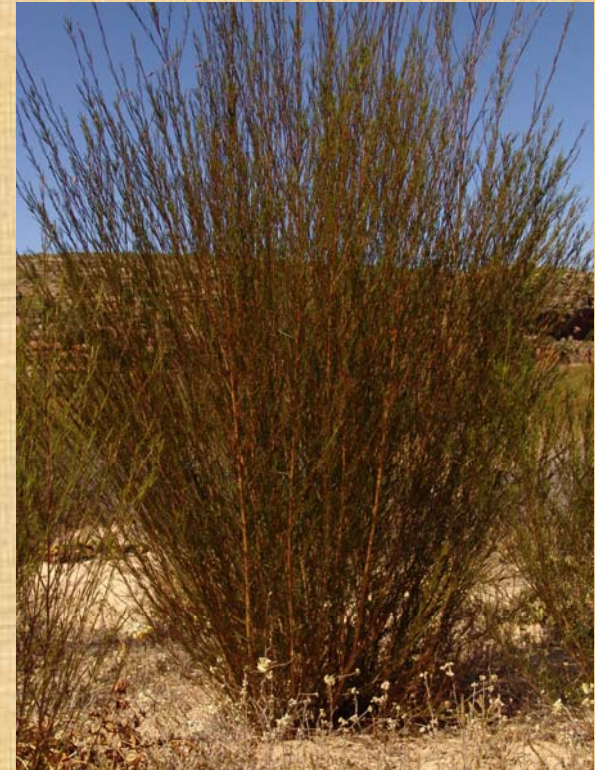
- Région du Cap peuplée par les **Khoe** (Hottentot), éleveurs et les **San** (Bushmen), chasseurs pendant plusieurs milliers d'années
- **1652**: Première colonie de la Compagnie des Indes Orientales au Cap
- **17^{ème}-18^{ème} siècle**: Colonisation de la région du Cap par les fermiers *boer*
- **18^{ème}** : Création des *Kommando*, fermiers en charge de protéger la colonie, et principaux auteurs des actes de destructions contre les khoesan
- **18^{ème}-19^{ème} siècle** : Khoe deviennent des ouvriers agricoles sur les fermes des afrikaner
- **Fin 19^{ème} siècle** : Khoe et San n'existent plus en tant que groupe ethnique dans la région. Leurs descendants sont peu à peu identifiés par le terme *coloured*

La période contemporaine

- **1913, 1936:** Premières lois d'instauration de la ségrégation spatiale, attribution des *réserves* aux coloured
- **1948:** Arrivée du Parti National au pouvoir et officialisation de la politique d'apartheid (marquée par la dominance des afrikaner ou colons d'origine européenne)
- **1990:** Suppression de l'apartheid
- **1994:** Election de Nelson Mandela

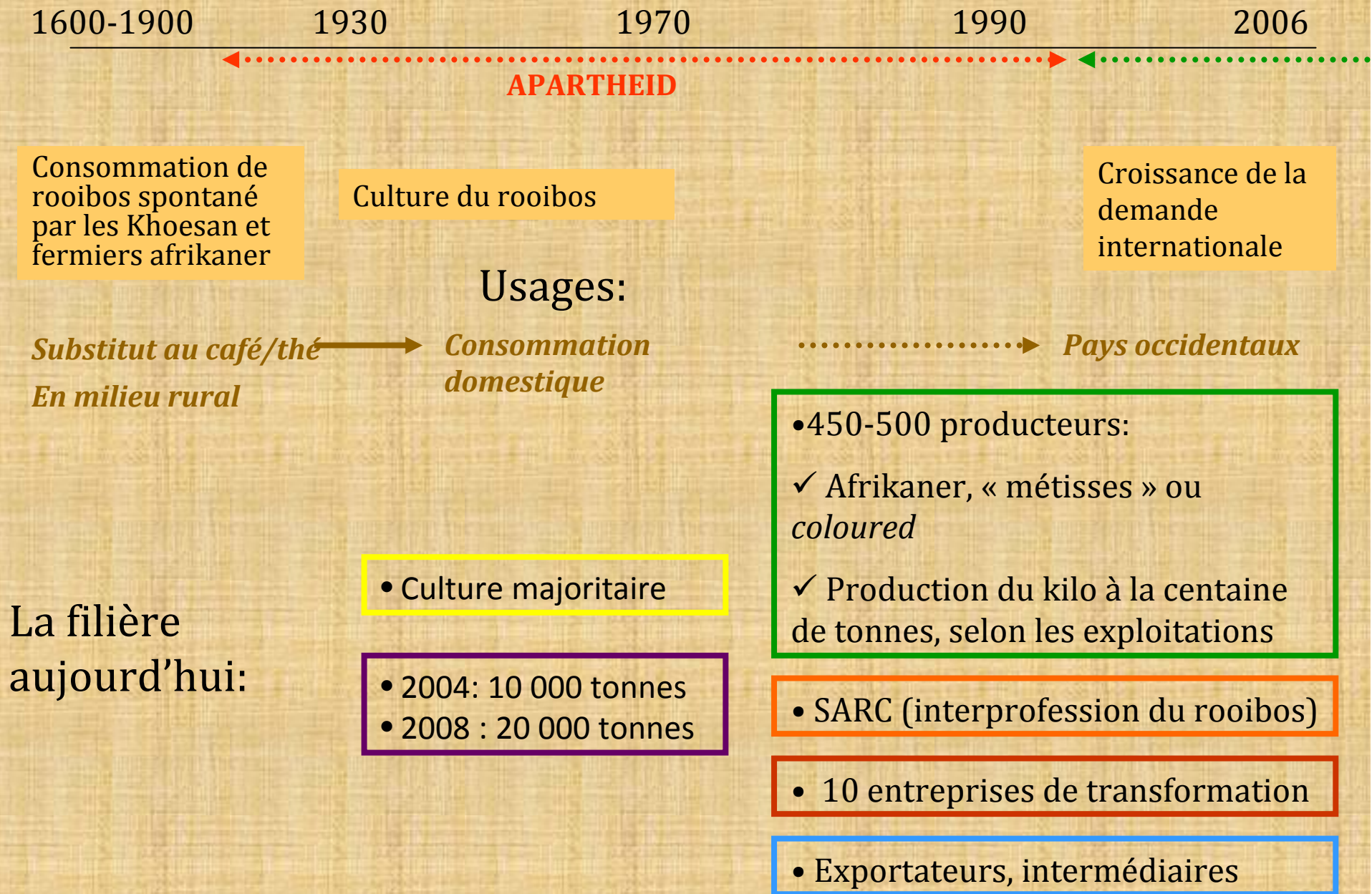
Rooibos : *Aspalathus linearis*

- Une dizaine de variétés spontanées
- Une seule variété cultivée
- Produit un thé fermenté rouge
- Probablement utilisé par les Khoe et les San
- Cultivé depuis le milieu du 20^{ème} siècle
- Marché international en pleine croissance



Aspalathus linearis

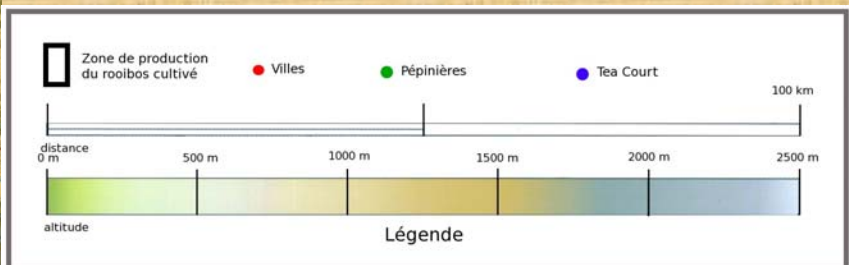
Les acteurs et la filière



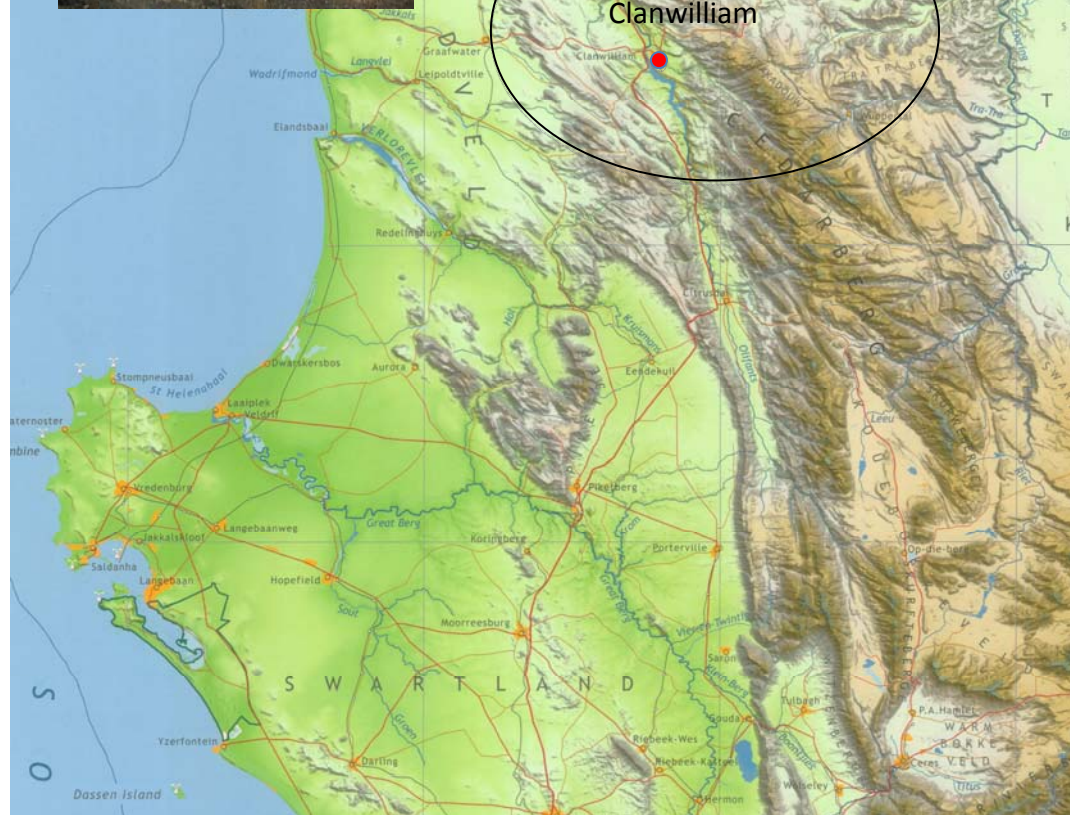
2. Construction historique de la zone de production



Les débuts de la production

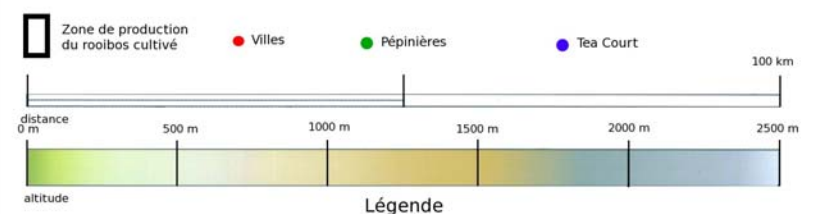


2. Construction historique de la zone de production

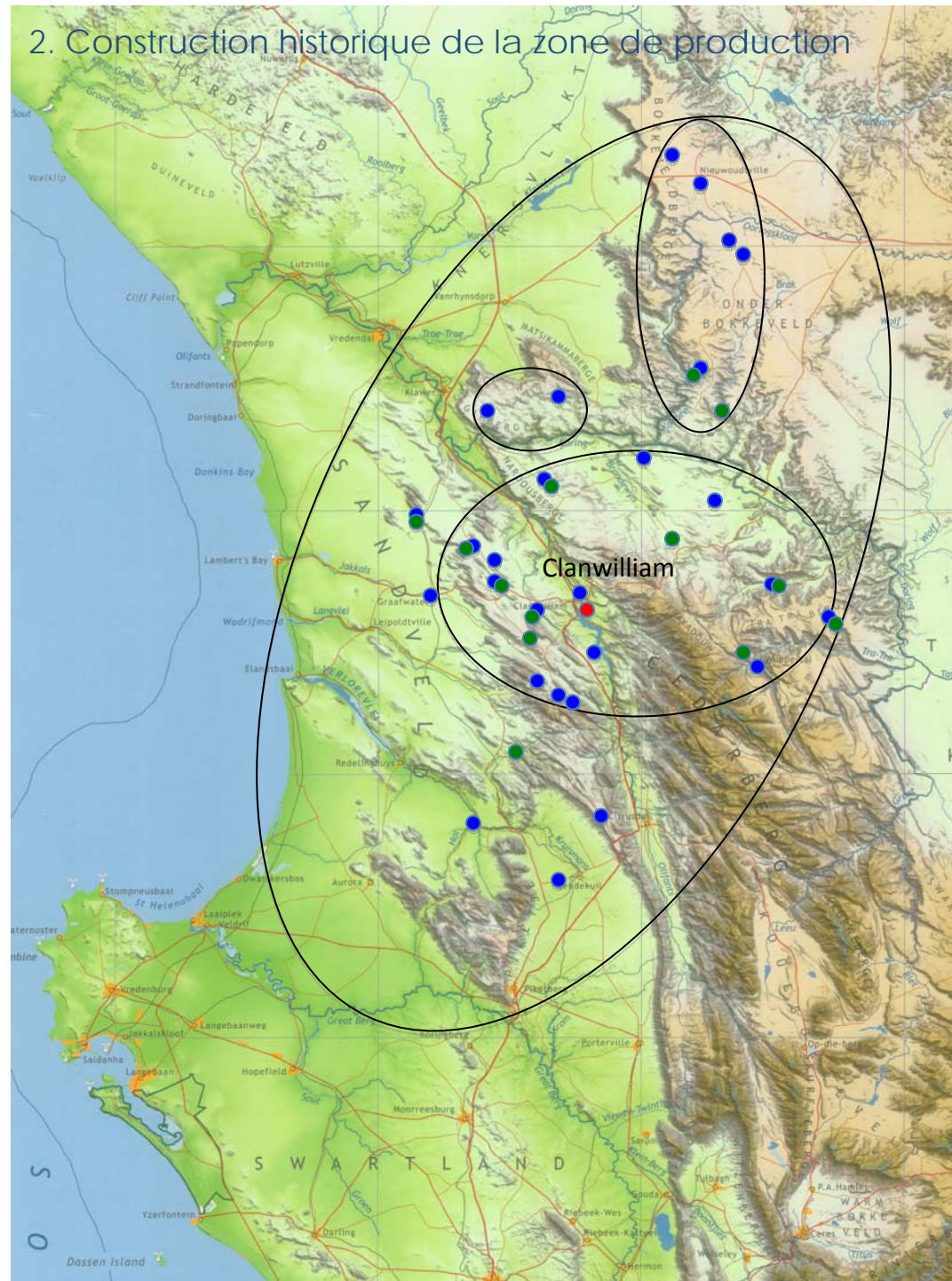


La zone de production des montagnes

- Extension de la zone au nord
- Environ 1500ha dont 30 à 50% est cultivé
- Production peu mécanisée
- Intensification de la production
- Conservation de la biodiversité
- Savoir-faire de collecte des graines

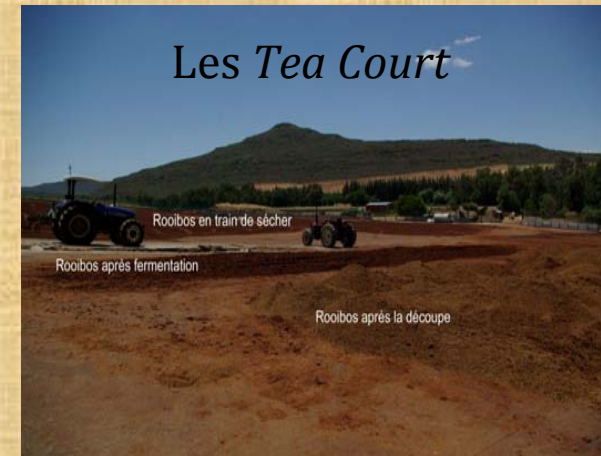


2. Construction historique de la zone de production

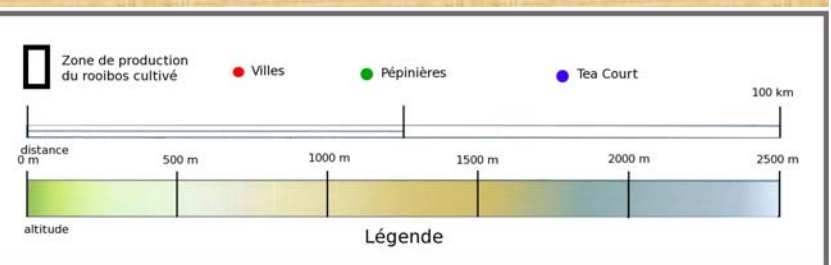


L'extension de la zone de production

Les Tea Court



Les pépinières

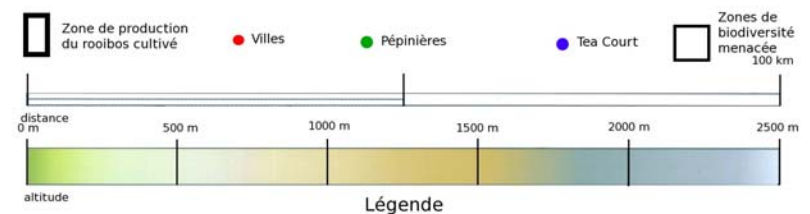


2. Construction historique de la zone de production



La zone de plaines

- Extension à partir des années 1970
- Maraîchers, producteurs de blé...
- Exploitations de taille plus réduite, mais cultivées jusqu'à 99%
- Zones de renosterveld
- Habitat transformé à plus de 90%



Construction de la relation au milieu

- Relation au milieu est construite :
 - Historiquement : volonté des « pionnier » afrikaner de maîtriser l'espace agricole
 - Géographiquement: topographie détermine le type d'agriculture
- Zone de montagne correspond à un terroir:

« Un terroir est un espace géographique délimité, où une communauté humaine a construit au cours de l'histoire un savoir intellectuel collectif de production, fondé sur un système d'interactions entre un milieu physique et un ensemble de facteurs humains, dans lequel les itinéraires socio-techniques mis en jeu révèlent une originalité, confèrent une typicité, et engendrent une réputation, pour un produit originaire de ce terroir » (Casabianca *et al*, 2005)

Les enjeux de la production

- La qualité
 - Liée à l'altitude (1000m), la faible pluviométrie et le substrat sableux
 - Devient un enjeu avec l'extension de la zone de production
 - La biodiversité
 - Enjeu à partir des années 2000
 - Programme de conservation de la biodiversité: Corridor de biodiversité des Cederberg et les programme de production durable du rooibos
 - Intérêt des consommateurs pour un produit durable
- La zone d'expansion devient un enjeu important et l'objet de tensions locales

Points communs des producteurs

- Reconnaissance de l'endémicité et de la fragilité du milieu :
Volonté de protéger la ressource
- Besoin de la réputation du rooibos de zone de montagne et de la production des plaines qui permet assurer stock

Ces processus restent aux mains des producteurs afrikaner

Construction de l'IG

- Objectif de d'apporter un cahier des charges concernant la qualité et les pratiques de production
 - Intégration des enjeux de biodiversité
 - Reconnaissance d'impacts environnementaux différents en fonction de la zone de production
 - MAIS l'IG se base sur une politique intégratrice, qui se base sur le nom « rooibos » et inclut donc l'ensemble de la zone de production.
 - Ce n'est donc pas un outil de différenciation pour les producteurs
- l'IG n'est pas un outil de protection spécifique du milieu, mais permet de produire une norme minimale qui convient à tous les producteurs et qui devrait avoir un impact positif sur l'environnement

Merci pour votre
attention



Quelques marques locales de rooibos